

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад №9 «Лесовичок»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического  
совета МБДОУ д/с №9 «Лесовичок»

«\_31\_» 08. 2020

Рабочая программа 1 младшей группы (2-3 лет)  
На основе программы «От рождения до школы»  
(под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Э. М. Дорофеевой)

## Содержание

Целевой раздел	
Пояснительная записка	3
1. Цели и задачи	3
2. Принципы и подходы	5
3. Возрастные особенности детей старшей группы	7
4. Планируемые результаты	9
Содержательный раздел	
5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
6. Описание вариативных форм, методов и средств	18
7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции	22
8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	22
9. Способы и направления поддержки детской инициативы	28
10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
Организационный раздел	
11. Описание материально-технического обеспечения	32
12. Режим дня	36
13. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	40
14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42

## **Целевой раздел. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 No124-ФЗ
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДООУ.

### **1. Цели и задачи (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей первой младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и

доброжелательности к людям.

- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

- Создание условий для воспитания достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свой край, село, где он родился и живет.

- Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

- Самостоятельная деятельность детей.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их

возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

## **2. Принципы и подходы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание РП соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных

возрасту формам работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Образовательная программа «От рождения до школы» определяет следующие принципы организации образовательного процесса:**

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам

что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

### **3. Возрастные особенности детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, *который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками*. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями*.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже *способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет*. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется* слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух*. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.



Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

#### **4. Планируемые результаты (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)**

##### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

### **Содержательный раздел**

## **5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность в ОУ представлена пятью направлениями развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей реализуется на основе Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

Формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования реализуется через парциальную образовательную программу для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова Издательский дом «Цветной мир» Москва 2017 год.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

**Младший дошкольный возраст  
(1-3 лет)**

Знакомство с родным селом Тасеево.

Знакомство с ближайшим окружением детей в родном селе:

- дом;
- детский сад;
- улицы;
- здания села;
- семья;
- сотрудники детского сада.

Воспитывать уважение к родителям, способствовать умению называть членов семьи.

Развивать интерес к людям родного края, их профессиям, воспитывать уважение к их труду.

Дать доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте).

Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом, в ванной).

**Программно-методическое обеспечение**

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной

мир» Москва 2017 г.

3. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

4. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

5. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

6. Брызгун А.Ф. Сборник сценариев для детского сада «Сказка в гости к нам пришла». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

7. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. опыт работы МДОУ ЦРР ДС «Солнышко» г. Муравленко ЯНАО.

8. Развивающие занятия с детьми 2 – 3 лет/Под ред. Парамоновой Л.А. 2 – е изд. Перераб. – ОЛМА Медиа Групп, 2013.

9. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

10. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство – ПРЕСС», 2015.

11. Проект «Мы живем в прекрасном крае»

12. Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. Развитие саморегуляции у дошкольников/Под ред. А.Н. Вераксы.-М.:Мозайка – Синтез, 2019. – 48с.

13. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: Мозайка – Синтез, 2019. – 80 с.

### **Познавательное развитие**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

**Младший дошкольный возраст  
(1-3 лет)**

Воспитание бережного отношения к миру природы.

Познакомить с домашними животными нашей местности.

Знакомить детей с природой нашей местности (зима)

Знакомить с животным и природным миром севера.

Познакомить детей с дикими животными Красноярского края.

Формировать знания детей о жизни диких животных и птиц зимой.

Знакомить детей с птицами нашей местности.

Знакомить детей с растительным миром и водными ресурсами нашей местности.

Формировать представления о весенних изменениях в природе, облике села.

Наглядно пояснить базовые правила экологически грамотного поведения в природе (не рвать цветы, не ломать ветки деревьев, не ловить бабочек, не давить жуков) и быту (аккуратно обращаться с книгами и журналами, экономно расходовать воду при умывании).

**Методические пособия**

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.

3. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
5. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
6. Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
7. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
8. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
9. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
10. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
11. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.
12. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез, 2014
13. Мини-музеи в детском саду. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И.-М.: Линка-Пресс, 2011
14. Правила дорожного движения для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
15. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа/авт.-сост. О.П.Власенко (и др.). – Волгоград: Учитель, 2014.
16. Развивающие занятия с детьми 2 – 3 лет/Под ред. Парамоновой Л.А. 2 – е изд. Перераб. – ОЛМА Медиа Групп, 2013.
17. Нищева Н.В. «Веселые потешки и пестушки». –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015.
18. Проект «Мы живем в прекрасном крае».

### **Речевое развитие**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

<b>Младший дошкольный возраст (1-3 лет)</b>
Знакомить с произведениями малых фольклорных форм (скороговорки, потешки, прибаутки). Знакомить детей с традициями, народными праздниками.
Обогащение речевой среды по формированию безопасности. Чтение художественной литературы для реализации направления «безопасность в ДОУ».
Методические пособия <ol style="list-style-type: none"><li>1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336</li><li>2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.</li><li>3. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</li><li>4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</li><li>5. Зайцева Л.И. Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников: практ.-метод. Пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</li><li>6. Проект «Мы живем в прекрасном крае».</li><li>7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2020.-104с.</li><li>8. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 2-3 года. – 2-у изд.- М.: Мозайка-Синтез, 2018.-272с</li></ol>

## Художественно эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

### Младший дошкольный возраст (1-3 лет)

Знакомить детей с традициями, народными праздниками, фольклором родного села.

Учить передавать свои впечатления от увиденного в селе (животные, птицы, природа) в рисунках, лепке.

### Программно – методическое обеспечение

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.
3. Е.В. Краснушкина Изобразительное искусство для дошкольников. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей и взрослых: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
5. Проект «Мы живем в прекрасном крае».
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года).-М.: Мозайка-Синтез, 2019.-112 с.



## Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

### Младший дошкольный возраст (1-3 лет)

Развитие умений у детей играть в элементарные народные подвижные игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (бег, ходьба, прыжки, ползание, метание, упражнения в равновесии).

Формирование базовых представлений ребенка о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций.

### Программно-методическое обеспечение

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной

мир» Москва 2017 г.

3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.сост.Э.Я. Степанкова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.

4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

6. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия/авт.-сост. О.Ф. Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2014.

7. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2014.

8. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры/авт.-сост. О.М. Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2014.

9. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: Сфера, 2015.

10. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозайка – Синтез, 2014

11. Проект «Народные игры».

12. Федосова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2020.-88 с.

13. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 2-3 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2019.-40 с.

## **6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

№ п/п	Виды деятельности ребенка	Формы и способы реализации Программы
1	Двигательные формы активности ребенка (овладение основными движениями)	Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. - с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; - зимние виды спорта. - спортивные соревнования; - день здоровья; - спортивное развлечение;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- гимнастика для глаз («Видеоазимут»);</li> <li>- кросс.</li> </ul> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные;</li> <li>- народные;</li> <li>- с элементами спорта;</li> <li>- простейший туризм</li> <li>- катание на санках, ходьба на лыжах;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
2	Игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр.	<p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские;</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом;</li> <li>- игра-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды;</li> <li>- игры-забавы;</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические;</li> <li>- подвижные;</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные;</li> <li>- народные;</li> <li>- пальчиковые;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
3	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- разговор по интересам;</li> <li>- свободное общение;</li> <li>- игра;</li> <li>- этюд;</li> <li>- загадки;</li> <li>- речевые ситуации;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- театрализация;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- просмотр видео фильма;</li> <li>- видеоэкскурсии;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
4	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование;</li> <li>- исследование;</li> </ul>

	(исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- исследовательские проекты;</li> <li>- решение проблемной ситуации;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- игра;</li> <li>- экскурсия.</li> </ul>
5	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение (слушание);</li> <li>- обсуждение (рассуждение);</li> <li>- рассказывание (пересказывание);</li> <li>- разучивание;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- праздники, развлечения и досуги по освоенным произведениям;</li> <li>- игры;</li> <li>- театрализация;</li> <li>- викторина;</li> <li>- КВН;</li> <li>- презентация;</li> <li>- аудио прослушивание;</li> <li>- видео просмотр;</li> <li>- знакомство с писателями;</li> <li>- выставки;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
6	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно бытовой труд;</li> <li>- ручной труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- поручение;</li> <li>- мастерская;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
7	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- из строительного материала;</li> <li>- из природного материала;</li> <li>- из неоформленного материала;</li> <li>- коллективная аппликация;</li> <li>- по образцу;</li> <li>- по схеме;</li> <li>- оригами;</li> <li>- реализация проекта.</li> </ul>
8	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	<p>Рисование, лепка, аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная;</li> <li>- сюжетная;</li> <li>- декоративная;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- по замыслу.</li> <li>Художественный труд (аппликация, конструирование из бумаги);</li> <li>- творческая мастерская;</li> <li>- пленер;</li> <li>- реализация проекта;</li> <li>- выставка;</li> <li>- нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки.</li> </ul>
9	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оркестр;</li> <li>- подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> <li>- музыкальная дидактическая игра;</li> <li>- восприятие музыка (вокальное, инструментальное);</li> <li>- исполнительство (вокальное, инструментальное):</li> <li>- пение;</li> <li>- музыкально-ритмические движения;</li> <li>- игра на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p>Творчество (вокальное, инструментальное):  пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Праздники;  Развлечения.  Реализация проекта.</p>

### **Средства реализации Программы**

Речевые	Используемые детьми и взрослыми
Демонстрационные	Применяемые взрослым
Раздаточные	Используемые детьми
Визуальные	Для зрительного восприятия
Аудийные	Для слухового восприятия
Аудиовизуальные	Для зрительно-слухового восприятия
Естественные	Натуральные
Искусственные	Созданные человеком

### **Средства, направленные на развитие деятельности детей**

<b>Деятельность</b>	<b>Средства</b>
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
Игровая	Игры, игрушки
Коммуникативная	Дидактический материал
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.
Познавательно-исследовательская	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Музыкально-художественная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

## **7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

В ДОУ осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития детей, по результатам обследования учителем-логопедом, педагогом - психологом. В ДОУ реализуется модель инклюзивного образования.

**Цель коррекционной работы:** обеспечение доступного и качественного образования детьми с учетом их особых образовательных потребностей в условиях ДОУ.

## **8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно

организуется педагогом с целью расширения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

В ДОУ в каждой возрастной группе в течение учебного года реализуется проект, как часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем в прекрасном крае!». Темы и направления работы по проекту включены в комплексно-тематическое планирование ДОУ.

Темы и направления работы по проекту «Мы живем в прекрасном крае!»:

- «Моя семья»
- «Тасеево – село родное»
- «Родная страна»
- «В мире животных»
- «Знаменитые люди Красноярского края»
- «Рукотворный и природный мир»
- «Птицы нашего края»
- «Растения Красноярского края»
- «День Победы»

Образовательная ситуация	
В организованной образовательной деятельности	В режимных моментах
Задачи: - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений; - обобщение знаний по теме; - развитие способности рассуждать и делать выводы.	Задачи: - закрепление имеющихся у детей знаний и умений; - применение знаний и умений в новых условиях; - проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

### **Организованная образовательная деятельность**

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Виды деятельности	Место в образовательном процессе
Игровая	<p>В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основной для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций, осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная	<p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды</p>



	детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательная – исследовательская	<p>Познавательная – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность включается во все виды организованной образовательной деятельности по реализации образовательных областей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется в рамках образовательной деятельности как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Изобразительная деятельность детей осуществляется в рамках организованной деятельности и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная	Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Двигательная	Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз.

## Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность	
В утренний отрезок времени	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола);</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;</li> <li>- разнообразные культурные практики;</li> <li>- реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае!»</li> </ul>
Во время прогулки	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и</li> </ul>

	<p>укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае!».</li> </ul>
В вечерний отрезок времени	<p>Во второй половине дня организуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные культурные практики;</li> <li>- дополнительные образовательные услуги;</li> <li>- прогулка перед уходом домой.</li> </ul>

### **Культурные практики**

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Цели деятельности</b>	<b>Формы деятельности</b>
Совместная игра	Обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	<p>Реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае»: народные игры и забавы; игра-драматизация, кукольный театр.</p> <p>Совместная игра воспитателя и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая;</li> <li>- режиссерская;</li> <li>- игра-драматизация;</li> <li>- строительно-конструктивные игры.</li> </ul>
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха.	<p>Досуги разнообразны по своей направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-оздоровительные;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- литературные;</li> <li>- игровые.</li> </ul> <p>Возможна организация досугов в</p>

		соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Возможна организация досугов с привлечением родителей.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада.	Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: - создание краткосрочных проектов («Поможем малышам», «Птичья столовая», «Чистюлька» и др.); - «Мы сажаем рассаду для цветов»; - «Мы украшаем детский сад к празднику»; - технология «Утро радостных встреч», «Гостевой обмен».
Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей.	Применение знаний и умений в практической деятельности.	«Творческая мастерская» (Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию): - приобщение к народным промыслам «В гостях у народных мастеров»; - изобразительная деятельность «Художественная мастерская»; - художественный труд «Творческая мастерская»; - оформление художественной галереи или книжного уголка «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»; Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде.	Виды труда: - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе.

## 9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы	Направление
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе</li> <li>2. Проявление чуткости к интересам и возможностям детей («Час игры»).</li> <li>3. Непосредственное общение с каждым ребенком.</li> <li>4. Создание ситуации, в которых ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в своих силах (Детское проектирование).</li> <li>5. Фиксация успеха, достигнутого ребенком (Презентация проектов, художественного творчества детей (выставки)).</li> </ol>	<p>Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Позиция педагога.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья (Центр нравственно-патриотического воспитания, «Утренний сбор» реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае»).</li> <li>2. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов (Центры с неоформленным материалом: творческая мастерская, центр экспериментирования, «Русская изба», центр двигательной активности).</li> <li>3. Поддержка активного речевого общения детей со сверстниками (Детские проекты, «Утренний сбор»).</li> </ol>	<p>Организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности.</p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;</li> <li>2. Уважение индивидуальности каждого ребенка, его право быть не похожим на других;</li> <li>3. Не директивная помощь и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</li> <li>4. Широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды (Центры с неоформленным материалом для самостоятельной деятельности детей).</li> <li>5. Условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего</li> </ol>	<p>Построение развивающего вариативного образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности.</p>

<p>развития детей; 6. Организация видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества.</p>	
<p>1. Непосредственное вовлечение их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (Реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае»).</p> <p>2. Взаимодействие с семьей по вопросам образования ребенка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.</p>	<p>Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников.</p>

### **10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Согласно требованиям ФГОС ДО сотрудничество и взаимодействие с родителями (законными представителями) следует рассматривать как обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основная **цель** взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

### **Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:**

– **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

– **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### **Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
Мониторинговое	Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи», «Здравствуй, малыш!» (адаптационный период), «Ваше мнение о работе ДОУ», и др.
Совместная реализация проектов	Мастер-класс (родители). Оформление тематических выставок. Работа в творческой мастерской. Презентация детских проектов.
Информационно-просветительная работа	Общее родительское собрание.
	Групповые родительские собрания с использованием ИКТ технологий.
	День открытых дверей «Мы живем в прекрасном крае»
	Консультации специалистов ДОУ
	Беседы «Знаменитые люди нашего края», «Тасеево – село родное», «Красноярск – столица края».
	Консультации
Совместное проведение досугов	Стенды наглядного информирования
	Праздники, развлечения
	Спортивные мероприятия («Кросс», флеш-моб «На зарядку становись»)
	Совместные экскурсии, походы (В библиотеку, в школу, в музей, в лес.)

Организация выставок, фото-выставок.	Тематические (С учетом реализации проекта «Мы живем в прекрасном крае», «Растим детей здоровыми»)
Конкурсы	Всероссийские («Тарамба», «Рыжий кот»), муниципальные («Мое Отечество», «Домисолька»), уровня детского сада.
Волонтерское	Создание предметно-развивающей среды группы. Создание условий для развития детей на зимнем и летнем участке ДОУ.
Привлечение родителей к управлению ДОУ	Совершенствование условий для осуществления воспитательно-образовательного процесса, охраны жизни и здоровья, свободного и гармоничного развития личности ребенка, материально-технической базы ДОУ.

## Организационный раздел

### 11. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы ДОУ включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ имеются:

Общая площадь зданий, помещений ДОУ (в соответствии с техническим паспортом)		17833, 9 м <sup>2</sup>
<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Кабинет	- Индивидуальные	Ноутбук



<p>заведующего</p>	<p>консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.</p> <p>- Развитие профессиональных качеств педагогов.</p>	<p>Телефон. Сеть выхода в интернет «Ростелеком» Помещение укомплектовано соответствующей мебелью.</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Библиотека для педагогов - консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение квалификационного уровня педагогов</li> <li>• План работы детского сада</li> </ul>	<p>Ноутбук Принтер Сканер Видеокамера Фотоаппарат Сеть выхода в интернет «Ростелеком» Методическая литература Игровой материал Наборы строительного материала Помещение укомплектовано соответствующей мебелью.</p>
<p>Физкультурный зал (музыкальный зал)</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по физической культуре (музыкальной деятельности); спортивные игры, досуговые мероприятия, развлечения, праздники, театрализованные представления, мероприятия для родителей.</p>	<p>Музыкальный центр Экран Пианино Детские стульчики Детские музыкальные инструменты Радиомикрофон (2шт)</p> <p>Скакалки Скамейки гимнастические Мячи разные Сетка Обручи гимнастические Кегли Дуги Палки гимнастические Флажки Гимнастическая стенка Ребристая доска Мешочки с песком Дуги для подлезания Канат Гантели Спортивные тренажеры:</p>

		<p>Детская беговая дорожка  Детский батут  Мини-твистер</p>
<p>Медицинский кабинет</p>	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей.  Консультативно-просветительская работа с родителями, сотрудниками ДОУ.</p>	<p>Изолятор  Процедурный кабинет  Медицинское оборудование.</p>
<p>Кабинет логопеда</p>	<p>Коррекционные занятия с детьми, индивидуальная работа.</p>	<p>Столы, по количеству детей.  Шкаф для наглядных пособий, учебного материала, методической литературы.  Настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением; зеркала маленькие по количеству детей.  Стол и стулья возле настенного зеркала для индивидуальной работы.  Технические средства обучения; настенная касса букв; наглядный материал, используемый при обследовании и развитии речи детей; речевые игры; учебные пособия.</p>
<p>Коридоры ДОУ</p>	<p>Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p>	<p>Стенды для родителей  Стенды для сотрудников  Оформление стены «Наши достижения»</p>
<p>Участки</p>	<p>Прогулки, наблюдения.  Игровая деятельность.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.  Игровое, функциональное и спортивное оборудование.  Цветники.</p>
<p>Физкультурная площадка</p>	<p>Организованная образовательная деятельность по физической культуре.  Спортивные игры, досуговые мероприятия,</p>	<p>Бревно спортивное.  Оборудование для спортивных игр.</p>

	праздники.	
Развивающая предметно-пространственная среда в группах	<p>Организация непосредственно образовательной деятельности.</p> <p>Расширение познавательного опыта детей, его использование в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> <p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</p> <p>Развитие творческих способностей ребенка.</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать.</p>	<p>Ноутбук.</p> <p>Экран настенный.</p> <p>Проектор.</p> <p>Магнитно - меловые доски.</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Обучающие и дидактические игры и игрушки.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Познавательный материал.</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Атрибуты для игр по возрасту детей.</p> <p>Материал для детского экспериментирования.</p> <p>Материалы для проведения элементарных опытов.</p> <p>Оборудование для развития движений.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>Ширмы.</p> <p>Игровые центры развития: познавательный, художественно-эстетический, социально-коммуникативного развития, патриотического воспитания, центр природы, центр безопасности, центр воды и песка, лаборатория, центр сенсорики, центр конструирования, центр игры, центр физического развития, центр дежурства, центр театра, ряжения, музыки, центр книги.</p> <p>Элементы костюмов.</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</p> <p>Детские музыкальные инструменты.</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации по темам</p>

		<p>образовательной деятельности.</p> <p>Материалы о художниках - иллюстраторах.</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст).</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Материалы для творчества детей.</p> <p>Бросовый, природный материал.</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства.</p>
--	--	--

## 12. Режим дня

### Учебный план ООД первая младшая группа (2-3 года)

#### Режим дня

ДОУ работает круглогодично, функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными. Группы в ДОУ функционируют в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00.

Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Образовательные области	Виды занятий	Количество часов
<b>Познавательное развитие</b>	- формирование целостной картины мира	0,5
	- конструирование	0,5
<b>Речевое развитие</b>	- развитие речи - чтение художественной литературы	2 В ходе режимных моментов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками специально организованной деятельности.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- музыкальное	2
	- рисование	1

	- лепка	1
<b>Физическое развитие</b>	- физическая культура	3

**Режим дня МБДОУ детский сад №9 «Лесовичок»  
на 2020-2021 учебный год  
Первая младшая группа**

Прием детей, осмотр, игра	7.00 – 8.20
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к ООД	8.50 – 9.00
ООД (организованная образовательная деятельность)	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 (II подгруппа)
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.30 – 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.25
ООД (организованная образовательная деятельность)	15.25 – 15.35 15.45 – 15.55 (II подгруппа)
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.20
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.20 – 16.50

Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00

**Расписание организованной образовательной деятельности  
в первой младшей группе**

<b>Дни недели</b>	<b>Время</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>
<b>Понедельник</b>	1. 9.00 – 9.10 2. 15.25 – 15.35	1. Физическая культура 2. Развитие речи
<b>Вторник</b>	1. 9.10 – 9.20 2. 15.25 – 15.35	1. Музыкальное 2. Познавательное развитие (ФЦКМ/ПИПД)
<b>Среда</b>	1. 9.00 – 9.10 2. 15.25 – 15.35	1. Физическая культура 2. Развитие речи
<b>Четверг</b>	1. 9.10 – 9.20 2. 15.25 – 15.35	1. Музыкальное 2. Художественное творчество (Рисование)
<b>Пятница</b>	1. 9.00 – 9.10 2. 15.25 – 15.35	1. Физическая культура 2. Художественное творчество (Лепка)
<b>Итого</b>		<b>10</b>

**Младший дошкольный возраст**

<b>Срок</b>	<b>Тема недели</b>
-------------	--------------------

<b>Сентябрь</b>	
1 недели <b>с 1 – 6 сентября</b>	Здравствуй детский сад
2 неделя (рег.комп) <b>с 7 – 13 сентября</b>	Моя семья
3 неделя (Мир Без Опасности) <b>с 14 – 20 сентября</b>	Я и мое здоровье
<b>Октябрь</b>	
4 неделя сентября 1 неделя октября <b>с 21 сентября – 4 октября</b>	Золотая осень. (Мониторинг)
2 неделя <b>с 5 – 11 октября</b>	Народная игрушка
3 неделя (рег.комп.) <b>с 12 – 18 октября</b>	Тасеево – село родное
4 неделя <b>с 19 – 25 октября</b>	Мебель. Одежда
5 неделя (Мир Без Опасности) <b>с 26 октября – 1 ноября</b>	Транспорт Я и дорога
<b>Ноябрь</b>	Мой дом, мой город, моя страна
1 неделя (рег.комп.) <b>со 2 – 8 ноября</b>	
2 неделя <b>с 9 – 15 ноября</b>	Первый снег
3 неделя <b>с 16 – 22 ноября</b>	В мире профессий
4 неделя <b>с 23 – 29 ноября</b>	Мальчики и девочки. Дружба
<b>Декабрь</b>	
1 неделя <b>с 30 ноября – 6 декабря</b>	Здравствуй, зимушка-зима!
2 неделя (рег.комп) <b>с 7 – 13 декабря</b>	Домашние и дикие животные
3 неделя (Мир Без Опасности) <b>с 14 – 20 декабря</b>	Путешествие в стану Вежливых наук
4 неделя <b>с 21 – 31 декабря</b>	Новый год
<b>Январь</b>	
3 неделя (рег.комп) <b>с 11 – 17 января</b>	Сотрудники детского сада
4 неделя	Добрые дела

<b>с 18 – 24 января</b>	
5 неделя января, 1 неделя февраля <b>с 25 января – 7 февраля</b>	Опасности вокруг нас Я и огонь
<b>Февраль</b>	Рукотворный и природный мир нашего края
2 неделя (рег.комп) <b>с 8 - 14 февраля</b>	
3 неделя <b>с 15 – 28 февраля</b>	Наша армия. Папин день
<b>Март</b>	
1 неделя <b>с 1 - 8 марта</b>	Мамин день
2 неделя <b>с 9 – 14 марта</b>	Проводы зимы
3 неделя (рег.комп) <b>с 15 – 21 марта</b>	Птицы
4, 5 неделя (Мир Без Опасности) <b>с 22 марта – 4 апреля</b>	Первые шаги весны Опасности весной
<b>Апрель</b>	Удивительный мир космоса
2 неделя <b>с 5 – 12 апреля</b>	
3 неделя <b>с 13 – 18 апреля</b>	
4 неделя <b>с 19 – 25 апреля</b>	
5 неделя (рег.комп) <b>с 26 - 2 мая</b>	Полезные и ядовитые растения
<b>Май</b>	День Победы
2 неделя (рег.комп) <b>с 3 – 9 мая</b>	
3 неделя (Мир Без Опасности) <b>с 10 – 16 мая</b>	
4,5 неделя <b>с 17 – 31 мая</b>	Лето на пороге

### **13. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе событий, праздников и мероприятий в группе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.



Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День сказки», «День театра».

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению в соответствии с особенностями своей группы, интересами родителей и другими значимыми

событиями определять содержание работы, временной период работы над темой.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического, нравственного, эмоционального воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- Сезонные праздники,
- Спортивные развлечения,
- Дни здоровья,
- Кросс с участием родителей (осень, лето)
- Концерты,
- Театральные представления с участием детей и родителей,
- Праздники с учетом формируемой части Программы ДОУ – «Народные посиделки», «Проводы зимы»,
- Тематические выставки семейного творчества
- Открытые занятия для родителей.
- Мероприятия с участием родителей

#### **14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** детей);
- ❖ **трансформируемости**
- ❖ **полифункциональности**
- ❖ **вариативности**
- ❖ **доступности**
- ❖ **безопасности**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.

✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения детей.

Среда в группе состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр;
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- центр экспериментирования;
- центр природы;

- спортивный центр;
- центр для игр с песком и водой;
- центр конструирования;
- центр художественного творчества.

Педагоги предлагают разнообразный неформленный материал и оборудование.

В группе для реализации формируемой части программы создан центр нравственно-патриотического воспитания, с учетом возраста и спецификой реализуемого проекта «Мы живем в прекрасном крае». Среда в данном центре отвечает всем требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде. Среда в данном центре пополняется, изменяется в зависимости от реализуемой темы проекта «Мы живем в прекрасном крае».