

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №9 «Лесовичок»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического
совета МБДОУ д/с №9 «Лесовичок»
«__31__» 08. 2020

УТВЕРЖДЕНО:
приказ № 110 от 31.08.2020
заведующий МБДОУ д/с №9 «Лесовичок»
_____/О.Н. Григорьева

Рабочая программа старшей группы (5-6 лет)
На основе программы «От рождения до школы»
(под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Э. М. Дорофеевой)

Содержание

| | |
|--|----|
| Целевой раздел | |
| Пояснительная записка | 3 |
| 1. Цели и задачи | 3 |
| 2. Принципы и подходы | 5 |
| 3. Возрастные особенности детей старшей группы | 7 |
| 4. Планируемые результаты | 10 |
| Содержательный раздел | |
| 5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 12 |
| 6. Описание вариативных форм, методов и средств | 23 |
| 7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции | 27 |
| 8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 28 |
| 9. Способы и направления поддержки детской инициативы | 34 |
| 10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 35 |
| Организационный раздел | |
| 11. Описание материально-технического обеспечения | 37 |
| 12. Режим дня | 41 |
| 13. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 46 |
| 14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 48 |

Целевой раздел. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 (доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 No124-ФЗ
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Образовательная программа ДОУ.

1. Цели и задачи (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
- Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру,

воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

- Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

- Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

- Создание условий для воспитания достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свой край, село, где он родился и живет.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

- Самостоятельная деятельность детей.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и

художественно- эстетическому.

2. Принципы и подходы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание РП соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Образовательная программа «От рождения до школы» определяет следующие принципы организации образовательного процесса:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

3. Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от

имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования: комплексные представления,

отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты; представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются

распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

4. Планируемые результаты (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Проявляет патриотические чувства к своему Красноярскому краю, селу Тасеево и чувство гордости за людей, прославивших свой край, село.
- Имеет первичные представления о крае, «малой Родине», включая достопримечательности, культуру, традиции, многообразие растительного и животного мира.
- Имеет представления о разных видах безопасности, понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях.
- Осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена.

Содержательный раздел

5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность в ОУ представлена пятью направлениями развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей реализуется на основе Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

Формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования реализуется через парциальную образовательную программу для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» И.А. Лыкова Издательский дом «Цветной мир» Москва 2017 год.

Формирование азов финансовой грамотности реализуется через Образовательную программу «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита – Пресс, 2019 год.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

Старший дошкольный возраст

Формирование интереса к познанию истории и культуры Красноярского края, «малой Родины» (села Тасеево):

- расширять представления о родном селе-Тасееве, геральдике села,
- расширять представления о родном Красноярском крае, его геральдике,
 - знакомить с замечательными людьми, прославивших село (герои Великой Отечественной М.М. Норышев, Ф.А. Усачев, И.С. Понамарев, В.Т. Карпачев; труженики села: К.Ф. Бурмакина, А. Малышева, спортсмены Д.В. Труненок, С.Г. Усаньков, Э.Г. Усаньков);
- воспитание гордости за жителя своего села, края;
- знакомство с разными национальностями, проживающими на территории нашего края;
- воспитание толерантного отношения к народам Красноярского края;
- развивать умения передавать свои впечатления о селе Тасеево, о Красноярске в игровой деятельности.

Воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение родного края, села (достопримечательности, символика, быт).

Формирование чувство любви к своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре, традициям.

Воспитание у детей положительного отношения к труду односельчан.

Знакомство с традицией празднования дня победы в Тасеево.

Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной Войны.

Воспитание уважения к людям сельскохозяйственного труда.

Расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности – витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной.

Дать представления о безопасности личности, общества и государства.

Поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей. Помочь установить связи между опасностями и поведением человека.

Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.
Создавать условия для осмысления, принятия и адекватного применения правил безопасного поведения в разных ситуациях.

Усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам.

Программно-методическое обеспечение

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.
3. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита Пресс 2019.
4. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
5. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
6. Сунцова А.В., Курдюкова С.В. Увлекательные игры и упражнения для развития памяти детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
7. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Брызгун А.Ф. Сборник сценариев для детского сада «Сказка в гости к нам пришла». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
9. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. опыт работы МДОУ ЦРР ДС «Солнышко» г. Муравленко ЯНАО.
10. Проект «Мы живем в прекрасном крае»
11. Алмазова О.В., Бухаленкова Д.А., Веракса А.Н., Якупова В.А. Развитие саморегуляции у дошкольников/Под ред. А.Н. Вераксы.-М.:Мозайка – Синтез, 2019. – 48с.
12. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: Мозайка – Синтез, 2019.–128 с.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

Старший дошкольный возраст

Продолжать знакомить детей с природным миром Красноярского края:

С заповедниками: «Столбы», природный парк «Иргаки».

Знакомить с полезными ископаемыми, водными ресурсами Красноярского края.

Расширять представления о животных Красноярского края, об особенностях и условиях жизни.

Расширять представления о растениях Красноярского края, об особенностях и условиях жизни.

Расширять представление детей о представителях животного мира и растений, занесенных в Красную книгу Красноярского края.

Воспитывать бережное отношение к родной природе.

Продолжать знакомить детей с рукотворным миром Красноярского края.

Продолжать знакомить детей с культурными объектами родного села (Краеведческий музей села, солеваренный завод в с.Троицкое) и края (Красноярский краевой краеведческий музей им. Н.М.Мартыанова, Музей-усадьба В.Сурикова; мемориальный комплекс В.Астафьева-«Астафьевская деревня», часовня на Караульной горе).

Знакомить с промышленностью края, села (Красноярская и Саяно-Шушенская ГЭС);

расширять представления о достопримечательностях родного села (Краеведческий музей, памятники архитектуры);

развивать познавательно-исследовательский интерес через участие детей в

проектной деятельности.

Способствовать развитию творческих навыков, воображения.

Продолжать знакомить с работой экстренных служб, связанных с безопасностью.

Продолжать формировать основы экологической культуры, экологически грамотного поведения в окружающей среде, формировать первые навыки ресурсосбережения.

Дать представление о некоторых глобальных экологических проблемах, показать пути их решения.

Исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу.

Формирование представлений об основных понятиях (деньги, экономия, сбережения).

Методические пособия

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.

3. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита Пресс 2019.

4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

5. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

6. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни/авт.-сост. Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

7. Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

8. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.

9. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

2015.

10. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДOУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

11. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений старшая группа детского сада. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

12. Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры/сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

13. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты/авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2015.

14. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет/–авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель, 2014.

15. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

16. Помараева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.-М.- Мозаика- Синтез, 2014

17. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика-Синтез, 2014

18. Мини-музеи в детском саду. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И.-М.: Линка-Пресс, 2011

19. Колесников Е.В. Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет. 2-ое изд., исправл.- М.:ТЦ Сфера, 2015

20. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова.-Изд. 3-е.-Волгоград: Учитель, 2015

21. Правила дорожного движения для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

22. Проект «Мы живем в прекрасном крае».

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

Старший дошкольный возраст

Развивать интерес к произведениям малых фольклорных форм (скороговорки, загадки, пословицы, поговорки).

Воспитывать чуткость к художественному слову через знакомство с произведениями поэтов и писателей Красноярского края.

Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений на районном конкурсе: «Мое Отечество».

Развивать речь (диалогическую, монологическую) через беседы о различных событиях в родном селе.

Развивать умения передавать свои впечатления о селе Тасеево, о Красноярске в творческой художественной деятельности (стихи, рассказы).

Знакомить детей с писателями родного села и края и их произведениями (поэты села - Н.В Лыхов и О. Бесова, края - В.Астафьев и др.), воспитывать интерес к таким произведениям.

Способствовать познавательному развитию детей и развитию всех компонентов речи.

Обогащение речевой среды для представления детей о разных видах безопасности.

Учить описывать свое состояние в случае болезни, травмы, недомогания. Уметь обращаться за помощью.

Обогащение активного словаря понятиями деньги, финансовая грамотность. Развитие коммуникативного поведения в мире финансовых отношений. Знакомство с детской литературой по направлению «финансовая грамотность».

Методические пособия

1. **Программы** «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». — Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.

3. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита Пресс 2019.

4. В.И. Савченко Педагогическая сказка как средство поддержки позитивной социализации старших дошкольников. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
5. Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду. Сборник материалов из опыта работы/сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
6. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Картотека артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
7. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
8. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
9. Зайцева Л.И. Речевые, ритмические и релаксационные игры для дошкольников: практ.-метод. Пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
10. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2014
11. Проект «Мы живем в прекрасном крае».
12. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-у изд.- М.: Мозайка-Синтез, 2018.-320 с

Художественно эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

Старший дошкольный возраст

Формировать представления о национальной культуре людей, населяющих родное село Тасеево и Красноярский край.

Воспитывать эстетические чувства через восприятие поэтических произведений и художественного творчества талантливых людей родного села, края.

Формировать умение отражать в творчестве красоту родной природы, интересных и достопримечательных мест родного края и села.

Развивать умения передавать свои впечатления о селе Тасеево, о Красноярске в творческой художественной деятельности (рисунки, коллажи).

Знакомить со знаменитыми художниками, музыкантами родного села (Народный ансамбль «Тасеюшка», поэты Н.В Лыхов, О. Бесова, мастера творчества) и Красноярского края (В.Астафьев, Д.Хворостовский, В.Суриков и др.)

Знакомить с народными праздниками и культурными традициями села (Масленица, День села, парад Победы).

Развитие опыта самовыражения в разных видах художественного творчества , через реализацию программы «Мир Без Опасности».

Через изучение основ финансовой грамотности формировать эстетические отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта.

Программно – методическое обеспечение

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.
3. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита Пресс 2019.
4. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
5. Е.В. Краснушкина Изобразительное искусство для дошкольников. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.
6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2014.
9. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе

детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика- Синтез, 2014

10. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа. Комплексные занятия. Издательство «Учитель», 2015. Автор составитель О.В. Павлова.

11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей и взрослых: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014

12. Проект «Мы живем в прекрасном крае».

17. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 5-6 лет.-М.: Мозайка-Синтез, 2020.-136 с.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной области направлена на:

Старший дошкольный возраст

Формирование у детей интереса к русским народным подвижным играм, любви к русской национальной культуре, обычаям, традициям.

Развитие потребности в физическом саморазвитии; развитие интереса у детей к народным подвижным играм, предоставляя возможность организовывать их самим.

Формирование умений переносить полученные умения и навыки в свободную двигательную активность, обогащая и развивая ее на занятиях, спортивных праздниках, мероприятиях.

Формировать начальные представления у детей о здоровом образе жизни, интересу и любви к спорту через пропаганду опыта знаменитых спортсменов родного села и края (спортсмены Д.В. Труненко, С.Г. Усаньков, Э.Г. Усаньков, А.Третьяков);

Усаньков, А.Третьяков);

Воспитывать гордость за спортсменов родного села и края.

Знакомить детей со спортивной карьерой знаменитого земляка, Олимпийского чемпиона - Дмитрия Труненко.

Знакомить детей с различными видами спорта, спортивными объектами Красноярского края.

Приобщать детей к участию в спортивной жизни села (принимать участие в семейных стартах, посещать стадионы в качестве болельщиков и т.д.).

Формирование базовых представлений ребенка о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций, возможностях компенсации.

Развитие понимания связи здоровья, телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

Формирование умения наблюдать за своим физическим состоянием, оценивать его улучшение или ухудшение, радоваться динамике в росте физической нагрузки и проявлению физических качеств.

Поддержка стремления к максимально возможной для конкретного ребенка физической независимости.

Через изучение основ финансовой грамотности формирование представлений о разных видах спорта, навыки подвижных игр.

Программно-методическое обеспечение

1. Программы «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

2. И.А. Лыкова Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности». – Издательский мир «Цветной мир» Москва 2017 г.

3. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Издательство Вита Пресс 2019.

4. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.сост.Э.Я. Степанкова. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.

5. Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

6. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.
8. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно-досуговые мероприятия/авт.-сост. О.Ф. Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2014.
9. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры/авт.-сост. О.М. Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2014.
10. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. – М.: Сфера, 2015.
11. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2014
12. Проект «Народные игры».
13. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2019.-48 с.

6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

| № п/п | Виды деятельности ребенка | Формы и способы реализации Программы |
|----------|--|--|
| 1 | Двигательные формы активности ребенка (овладение основными движениями) | <p>Гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения. - с элементами спортивных игр: - летние виды спорта; - зимние виды спорта. - спортивные соревнования; - день здоровья; - спортивное развлечение; - гимнастика после сна; - гимнастика для глаз («Видеоазимут»); - кросс. <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные; - народные; - с элементами спорта; |

| | | |
|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - простейший туризм - катание на санках, ходьба на лыжах; - реализация проекта. |
| 2 | Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр. | <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом; - игра-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; - игры-забавы; <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические; - подвижные; - развивающие; - музыкальные; - компьютерные; - народные; - пальчиковые; <p>- реализация проекта.</p> |
| 3 | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | <ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор; - беседа; - чтение художественной литературы; - разговор по интересам; - свободное общение; - игра; - этюд; - загадки; - речевые ситуации; - кукольный театр; - театрализация; - рассматривание картин; - просмотр видео фильма; - видеоэкскурсии; <p>- реализация проекта.</p> |
| 4 | Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) | <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование; - исследование; - моделирование; - наблюдение; - коллекционирование; - исследовательские проекты; - решение проблемной ситуации; - конструирование; - игра; |

| | | |
|---|---|--|
| | | - экскурсия. |
| 5 | Восприятие художественной литературы и фольклора | <ul style="list-style-type: none"> - чтение (слушание); - обсуждение (рассуждение); - рассказывание (пересказывание); - разучивание; - ситуативный разговор; - праздники, развлечения и досуги по освоенным произведениям; - игры; - театрализация; - викторина; - КВН; - презентация; - аудио прослушивание; - видео просмотр; - знакомство с писателями; - выставки; - реализация проекта. |
| 6 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) | <ul style="list-style-type: none"> - самообслуживание; - хозяйственно бытовой труд; - ручной труд; - труд в природе; - дежурство; - поручение; - мастерская; - реализация проекта. |
| 7 | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | <ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала; - из природного материала; - из неоформленного материала; - коллективная аппликация; - по образцу; - по схеме; - оригами; - реализация проекта. |
| 8 | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | <p>Рисование, лепка, аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметная; - сюжетная; - декоративная; - по замыслу. <p>Художественный труд (аппликация, конструирование из бумаги);</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая мастерская; - пленер; - реализация проекта; - выставка; |

| | | |
|---|---|--|
| | | - нетрадиционные техники рисования, аппликации, лепки. |
| 9 | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). | - оркестр; - подвижные игры с музыкальным сопровождением; - музыкальная дидактическая игра; - восприятие музыка (вокальное, инструментальное); - исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Праздники; Развлечения. Реализация проекта. |

Средства реализации Программы

| | |
|------------------|------------------------------------|
| Речевые | Используемые детьми и взрослыми |
| Демонстрационные | Применяемые взрослым |
| Раздаточные | Используемые детьми |
| Визуальные | Для зрительного восприятия |
| Аудийные | Для слухового восприятия |
| Аудиовизуальные | Для зрительно-слухового восприятия |
| Естественные | Натуральные |
| Искусственные | Созданные человеком |

Средства, направленные на развитие деятельности детей

| Деятельность | Средства |
|-----------------|---|
| Двигательная | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |
| Игровая | Игры, игрушки |
| Коммуникативная | Дидактический материал |
| Чтение | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, |

| | |
|---------------------------------|--|
| художественной литературы | иллюстративный материал. |
| Познавательно-исследовательская | Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| Трудовая | Оборудование и инвентарь для всех видов труда. |
| Продуктивная | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования. |
| Музыкально-художественная | Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |

7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В ДОУ осуществляется профессиональная коррекция нарушений развития детей, по результатам обследования учителем-логопедом, педагогом - психологом. В ДОУ реализуется модель инклюзивного образования.

Цель коррекционной работы: обеспечение доступного и качественного образования детям с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей в условиях ДОУ.

Задачи:

- Оказание помощи детям в практическом усвоении лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
- Подготовка к обучению грамоте, помощь в овладении ее элементами.
- Развитие навыков связной речи.

Коррекционная работа МБДОУ «Лесовичок» осуществляется в соответствии с программой: Н.В. Нищева «Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 – 7 лет».

8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью расширения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

В ДОУ в каждой возрастной группе в течение учебного года реализуется проект, как часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений «Мы живем в прекрасном крае!». Темы и направления работы по проекту включены в комплексно-тематическое планирование ДОУ.

Темы и направления работы по проекту «Мы живем в прекрасном крае!»:

- «Моя семья»
- «Гасеево – село родное»
- «Родная страна»
- «В мире животных»
- «Знаменитые люди Красноярского края»
- «Рукотворный и природный мир»
- «Птицы нашего края»
- «Растения Красноярского края»
- «День Победы»

| Образовательная ситуация | |
|---|---|
| В организованной образовательной деятельности | В режимных моментах |
| Задачи: - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений; - обобщение знаний по теме; - развитие способности рассуждать и делать выводы. | Задачи: - закрепление имеющихся у детей знаний и умений; - применение знаний и умений в новых условиях; - проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. |

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Организованная образовательная деятельность

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

| Виды деятельности | Место в образовательном процессе |
|-------------------|--|
| Игровая | В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основной для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с |

| | |
|--|---|
| | <p>содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций, осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p> |
| Коммуникативная | <p>Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p> |
| Познавательно – исследовательская | <p>Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность включается во все виды организованной образовательной деятельности по реализации образовательных областей.</p> |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | <p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется в рамках образовательной деятельности как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Изобразительная деятельность детей осуществляется в рамках организованной деятельности и представлена разными видами художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно</p> |

| | |
|--------------|---|
| | связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. |
| Музыкальная | Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. |
| Двигательная | Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в ходе других видов занятий в форме физкультминуток и динамических пауз. |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

| Образовательная деятельность | |
|------------------------------|--|
| В утренний отрезок времени | Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения – в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; - трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); |

| | |
|----------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - разнообразные культурные практики; - реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае!» |
| Во время прогулки | <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми; - реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае!». |
| В вечерний отрезок времени | <p>Во второй половине дня организуются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные культурные практики; - дополнительные образовательные услуги; - прогулка перед уходом домой. |

Культурные практики

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

| Виды деятельности | Цели деятельности | Формы деятельности |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------------|
| Совместная игра | Обогащение | Реализация проекта «Мы живем в |

| | | |
|--|--|--|
| | содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. | прекрасном крае»: народные игры и забавы; игра-драматизация, кукольный театр. Совместная игра воспитателя и детей: - сюжетно-ролевая; - режиссерская; - игра-драматизация; - строительно-конструктивные игры. |
| Детский досуг | Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха. | Досуги разнообразны по своей направленности: - физкультурно-оздоровительные; - музыкальные; - литературные; - игровые. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Возможна организация досугов с привлечением родителей. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Обогащение жизненного опыта детей через участие в важных делах группы и детского сада. | Создаются ситуации проблемного характера, близкие детям дошкольного возраста, в разрешении которых они принимают непосредственное участие: - создание краткосрочных проектов («Поможем малышам», «Птичья столовая», «Чистюлька» и др.); - «Мы сажаем рассаду для цветов»; - «Мы украшаем детский сад к празднику»; - технология «Утро радостных встреч», «Гостевой обмен». |
| Творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие детей. | Применение знаний и умений в практической деятельности. | «Творческая мастерская» (Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию): - приобщение к народным промыслам «В гостях у народных мастеров»; - изобразительная деятельность «Художественная мастерская»; - художественный труд «Творческая мастерская»; - оформление художественной |

| | | |
|---|--|--|
| | | галереи или книжного уголка «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»; Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества и пр. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | Обогащение трудового опыта детей через участие в общественно-полезном труде. | Виды труда: - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе. |

9. Способы и направления поддержки детской инициативы

| Способы | Направление |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> Создание позитивного психологического и морально-нравственного климата в группе Проявление чуткости к интересам и возможностям детей («Час игры»). Непосредственное общение с каждым ребенком. Создание ситуации, в которых ребенок сохраняет чувство комфортности и уверенности в своих силах (Детское проектирование). Фиксация успеха, достигнутого ребенком (Презентация проектов, художественного творчества детей (выставки)). | Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка. Позиция педагога. |
| <ol style="list-style-type: none"> Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья (Центр нравственно-патриотического воспитания, «Утренний сбор» реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае»). Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов (Центры с неоформленным материалом: творческая мастерская, центр экспериментирования, «Русская изба», центр двигательной активности). Поддержка активного речевого общения детей со сверстниками (Детские проекты, «Утренний сбор»). | Организация конструктивного взаимодействия детей в группе в разных видах деятельности. |
| <ol style="list-style-type: none"> Вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, | Построение развивающего вариативного образования, |

| | |
|--|---|
| <p>способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий;</p> <p>2. Уважение индивидуальности каждого ребенка, его право быть не похожим на других;</p> <p>3. Не директивная помощь и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;</p> <p>4. Широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое время и пространство и используя ресурсы полифункциональной и трансформируемой предметной образовательной среды (Центры с неоформленным материалом для самостоятельной деятельности детей).</p> <p>5. Условия для овладения культурными средствами деятельности, находящимися в зоне ближайшего развития детей;</p> <p>6. Организация видов деятельности, стимулирующих развитие мышления, воображения, фантазии и детского творчества.</p> | <p>ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника и учитывающего его психолого-возрастные и индивидуальные возможности и склонности.</p> |
| <p>1. Непосредственное вовлечение их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (Реализация проекта «Мы живем в прекрасном крае»).</p> <p>2. Взаимодействие с семьей по вопросам образования ребенка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.</p> | <p>Открытый характер образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников.</p> |

10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Согласно требованиям ФГОС ДО сотрудничество и взаимодействие с родителями (законными представителями) следует рассматривать как обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления

потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основная **цель** взаимодействия МБДОУ с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

– **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

– **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

| Направление взаимодействия | Формы взаимодействия |
|----------------------------|--|
| Мониторинговое | Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи», «Здравствуй, малыш!» (адаптационный период), «Ваше мнение о работе ДОУ», и др. |
| Совместная | Мастер-класс (родители). |

| | |
|--|--|
| реализация проектов | Оформление тематических выставок. Работа в творческой мастерской. Презентация детских проектов. |
| Информационно-просветительная работа | Общее родительское собрание. |
| | Групповые родительские собрания с использованием ИКТ технологий. |
| | День открытых дверей «Мы живем в прекрасном крае» |
| | Консультации специалистов ДОУ |
| | Беседы «Знаменитые люди нашего края», «Тасеево – село родное», «Красноярск – столица края». |
| | Консультации |
| | Стенды наглядного информирования |
| Совместное проведение досугов | Праздники, развлечения |
| | Спортивные мероприятия («Кросс», флеш-моб «На зарядку становись») |
| | Совместные экскурсии, походы (В библиотеку, в школу, в музей, в лес.) |
| Организация выставок, фото-выставок. | Тематические (С учетом реализации проекта «Мы живем в прекрасном крае», «Растим детей здоровыми») |
| Конкурсы | Всероссийские («Тарамба», «Рыжий кот»), муниципальные («Мое Отечество», «Домисолька»), уровня детского сада. |
| Волонтерское | Создание предметно-развивающей среды группы. Создание условий для развития детей на зимнем и летнем участке ДОУ. |
| Привлечение родителей к управлению ДОУ | Совершенствование условий для осуществления воспитательно-образовательного процесса, охраны жизни и здоровья, свободного и гармоничного развития личности ребенка, материально-технической базы ДОУ. |

Организационный раздел

11. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДОУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы ДОУ включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам;

- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ имеются:

| | | |
|--|---|---|
| Общая площадь зданий, помещений ДОУ (в соответствии с техническим паспортом) | | 17833, 9 м ² |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Предметно-развивающая среда в ДОУ | | |
| Кабинет заведующего | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. - Развитие профессиональных качеств педагогов. | Ноутбук Телефон. Сеть выхода в интернет «Ростелеком» Помещение укомплектовано соответствующей мебелью. |
| Методический кабинет | Библиотека для педагогов - консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы: <ul style="list-style-type: none"> • Повышение квалификационного уровня педагогов • План работы детского сада | Ноутбук Принтер Сканер Видеокамера Фотоаппарат Сеть выхода в интернет «Ростелеком» Методическая литература Игровой материал Наборы строительного материала Помещение укомплектовано соответствующей мебелью. |
| Физкультурный зал (музыкальный зал) | Организованная образовательная деятельность по физической культуре (музыкальной деятельности); спортивные | Музыкальный центр Экран Пианино Детские стульчики Детские музыкальные |

| | | |
|----------------------------|---|---|
| | <p>игры, досуговые мероприятия, развлечения, праздники, театрализованные представления, мероприятия для родителей.</p> | <p>инструменты Радиомикрофон (2шт)</p> <p>Скакалки Скамейки гимнастические Мячи разные Сетка Обручи гимнастические Кегли Дуги Палки гимнастические Флажки Гимнастическая стенка Ребристая доска Мешочки с песком Дуги для подлезания Канат Гантели Спортивные тренажеры: Детская беговая дорожка Детский батут Мини-твистер</p> |
| <p>Медицинский кабинет</p> | <p>Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями, сотрудниками ДОУ.</p> | <p>Изолятор Процедурный кабинет Медицинское оборудование.</p> |
| <p>Кабинет логопеда</p> | <p>Коррекционные занятия с детьми, индивидуальная работа.</p> | <p>Столы, по количеству детей. Шкаф для наглядных пособий, учебного материала, методической литературы. Настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением; зеркала маленькие по количеству детей. Стол и стулья возле настенного зеркала для индивидуальной работы. Технические средства обучения; настенная касса букв; наглядный материал, используемый при</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | | обследовании и развитии речи детей; речевые игры; учебные пособия. |
| Коридоры ДОУ | Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. | Стенды для родителей Стенды для сотрудников Оформление стены «Наши достижения» |
| Участки | Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность. | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Цветники. |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре. Спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники. | Бревно спортивное. Оборудование для спортивных игр. |
| Развивающая предметно-пространственная среда в группах | Организация непосредственно образовательной деятельности. Расширение познавательного опыта детей, его использование в игровой деятельности. Самостоятельная игровая деятельность. Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Развитие творческих способностей ребенка. Формирование умения самостоятельно работать. | Ноутбук. Экран настенный. Проектор. Магнитно - меловые доски. Магнитофон. Обучающие и дидактические игры и игрушки. Настольно-печатные игры. Познавательный материал. Предметы-заместители. Атрибуты для игр по возрасту детей. Материал для детского экспериментирования. Материалы для проведения элементарных опытов. Оборудование для развития движений. Нетрадиционное спортивное оборудование. Ширмы. Игровые центры развития: познавательный, художественно-эстетический, социально-коммуникативного |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>развития, патриотического воспитания, центр природы, центр безопасности, центр воды и песка, лаборатория, центр сенсорики, центр конструирования, центр игры, центр физического развития, центр дежурства, центр театра, ряжения, музыки, центр книги.</p> <p>Элементы костюмов.</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом).</p> <p>Детские музыкальные инструменты.</p> <p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности.</p> <p>Материалы о художниках - иллюстраторах.</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст).</p> <p>Тематические выставки.</p> <p>Материалы для творчества детей.</p> <p>Бросовый, природный материал.</p> <p>Предметы народно-прикладного искусства.</p> |
|--|--|--|

12. Режим дня

Группа работает круглогодично, функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными. Группа в ДОУ функционирует в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Учебный план ООД старшая группа (5-6 лет)

Режим дня

ДОУ работает круглогодично, функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными. Группы в ДОУ функционируют в режиме полного дня (12 – часового пребывания) с 7.00 до 19.00.

Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

| Образовательные области | Виды занятий | Количество часов |
|--|--|---|
| Познавательное развитие | - формирование целостной картины мира | 1 |
| | - формирование элементарных математических представлений | 1 |
| | - конструирование | 1 |
| Речевое развитие | - развитие речи - чтение художественной литературы | 2 В ходе режимных моментов |
| Социально-коммуникативное развитие | | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками специально организованной деятельности. |
| Художественно-эстетическое развитие | - музыкальное | 2 |
| | - рисование | 2 |
| | - лепка | 0,5 |
| | - аппликация | 0,5 |
| Физическое развитие | - физическая культура | 3 |

**Режим дня МБДОУ детский сад №9 «Лесовичок»
на 2020-2021 учебный год
Старшая группа**

| | |
|---|-------------|
| Прием детей, осмотр, игра | 7.00 – 8.20 |
| Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.50 |
| Подготовка к ООД | 8.50 – 9.00 |

| | |
|--|-----------------------------|
| ООД (организованная образовательная деятельность) | 9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 10.00 – 10.40 |
| Второй завтрак | 10.40 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия | 15.00 – 15.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25 – 15.55 |
| ООД (организованная образовательная деятельность) | 15.55 – 16.20 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 16.20 – 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.45 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 18.30 – 19.00 |

**Расписание организованной образовательной деятельности
в старшей группе**

| Дни недели | Время | Организованная образовательная деятельность |
|--------------------|---|---|
| Понедельник | 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35 – 10.00 3. 15.55 – 16.20 | 1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 2. Художественное творчество (Рисование) 3. Физическая культура |
| | | |

| | | |
|----------------|---|--|
| Вторник | 1. 9.00 – 9.25 2. 10.00 – 10.25 | 1. Развитие речи 2. Музыкальное |
| Среда | 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35 – 10.00 3. 15.55 – 16.20 | 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Развитие речи 3. Физическая культура (на воздухе) |
| Четверг | 1. 9.00 – 9.25 2. 10.00 – 10.25 | 1. Художественное творчество (Аппликация/Лепка) 2. Музыкальное |
| Пятница | 1. 9.00 – 9.25 2. 9.35 – 10.00 3. 15.55 – 16.20 | 1. Художественное творчество (Рисование) 2. Познавательное развитие (ППД) 3. Физическая культура |
| Итого | | 13 |

**Комплексно-тематический план работы МБДОУ детский сад №9
«Лесовичок» на 2020 – 2021 учебный год**

Старший дошкольный возраст

| Срок | Тема недели |
|---|-----------------------------|
| Сентябрь | |
| 1 неделя с 1 – 6 сентября | Здравствуй, детский сад! |
| 2 неделя с 7 – 13 сентября | Моя семья |
| 3 неделя (Мир Без Опасности) с 16 – 22 сентября | Я и мое здоровье |
| Октябрь | |
| 4 неделя сентября 1 неделя октября с 21 сентября – 4 октября | Золотая осень. (Мониторинг) |
| 2 неделя с 5 – 11 октября | Народная игрушка |
| 3 неделя (рег.комп.) | Тасеево – село родное |

| | |
|--|--|
| с 12 – 18 октября | |
| 4 неделя с 19 – 25 октября | Мебель. Предметы быта. Национальная одежда |
| 5 неделя (Мир Без Опасности) с 26 октября –1 ноября | Транспорт Я и дорога |
| Ноябрь | Широка страна моя родная |
| 1 неделя (рег.комп.) со 2 – 8 ноября | |
| 2 неделя с 9 – 15 ноября | Первый снег |
| 3 неделя с 16 – 22 ноября | В мире профессий |
| 4 неделя с 23 – 29 ноября | Мои права и обязанности |
| Декабрь | Здравствуй, зимушка-зима! |
| 1 неделя с 30 ноября – 6 декабря | |
| 2 неделя (рег.комп) с 7 – 13 декабря | Животный мир Красноярского края |
| 3 неделя (Мир Без Опасности) с 14 – 20 декабря | Путешествие в страну Вежливых наук |
| 4 неделя с 21 – 31 декабря | Новогодние традиции |
| Январь | |
| 3 неделя (рег.комп) с 11 – 17 января | В мире знаменитых людей Красноярского края |
| 4 неделя с 18 – 24 января | Мои добрые дела |
| Февраль | Опасности вокруг нас Я и огонь |
| 5 неделя января, 1 неделя февраля (Мир Без Опасности) с 25 января - 7 февраля | |
| 2 неделя (рег.комп) с 8 – 14 февраля | Рукотворный и природный мир нашего края |
| 3 неделя с 15 – 28 февраля | Наша армия. День защитника Отечества |
| Март | |
| 1 неделя со 1 - 8 марта | Международный женский день |
| 2 неделя (рег.комп) с 9 – 14 марта | Проводы зимы |
| 3 неделя (рег.комп) | Птицы нашего края |

| | |
|--|---------------------------------------|
| с 15 – 21 марта | |
| 4, 5 неделя (Мир Без Опасности) с 22 марта – 4 апреля | Первые шаги весны Опасности весной |
| Апрель | Покорение космоса |
| 2 неделя с 5 – 12 апреля | |
| 3 неделя с 13 – 18 апреля | Будь здоров, малыш! |
| 4 неделя с 19 – 25 апреля | Мониторинг (тематические дни) |
| 5 неделя (рег.комп) с 26 - 2 мая | Растения Красноярского края |
| Май | День победы |
| 2 неделя (рег.комп) с 3 – 9 мая | |
| 3 неделя (Мир Без Опасности) с 10 – 16 мая | Я и мир природы |
| 4,5 неделя с 17 – 31 мая | Лето на пороге |

13. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе событий, праздников и мероприятий в группе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям

- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День сказки», «День театра».

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Педагоги вправе по своему усмотрению в соответствии с особенностями своей группы, интересами родителей и другими значимыми событиями определять содержание работы, временной период работы над темой.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического, нравственного, эмоционального воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к

праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали:

- Дни Знаний (1 сентября),
- Сезонные праздники,
- Спортивные развлечения,
- Дни здоровья,
- Кросс с участием родителей (осень, лето)
- Концерты,
- Театральные представления с участием детей и родителей,
- Праздники с учетом формируемой части Программы ДОУ – «Народные посиделки», «Проводы зимы», «Литературная гостиная» (встреча с поэтами села Тасеево), «Праздник дружбы» (день толерантности), «Проводы зимы»
- Тематические выставки семейного творчества
- Открытые занятия для родителей.
- Мероприятия с участием родителей

14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** детей);
- ❖ **трансформируемости**

- ❖ **полифункциональности**
- ❖ **вариативности**
- ❖ **доступности**
- ❖ **безопасности**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Среда в группе состоит из различных центров, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр;
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества);
- центр экспериментирования;
- центр природы;
- спортивный центр;
- центр для игр с песком и водой;
- центр конструирования;
- центр художественного творчества.

Педагоги предлагают разнообразный неоформленный материал и оборудование.

В группе для реализации формируемой части программы создан центр

нравственно-патриотического воспитания, с учетом возраста и спецификой реализуемого проекта «Мы живем в прекрасном крае». Среда в данном центре отвечает всем требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде. Среда в данном центре пополняется, изменяется в зависимости от реализуемой темы проекта «Мы живем в прекрасном крае».